

<https://www.youtube.com/watch?v=4I25nV9hXGA>

re- / la- / SI / sol-

la- / mi- / FA / re- (5cej)

la-

Por completarte me rompí en pedazos.

mi-

Me lo advirtieron pero no hice caso.

SI

Me di cuenta que lo tuyo es falso.

re-

Fue la gota que rebasó el vaso.

la-

No me digas que lo sientes.

mi-

Eso parece sincero, pero te conozco bien

FA

y sé que mientes.

re- la-

Te felicito, qué bien actúas.

mi-

De eso no me cabe duda,

FA

con tu papel continúas.

re-

Te queda bien ese show.

la-

Te felicito, qué bien actúas.

mi-

De eso no me cabe duda.

FA

Con tu papel continúas.

re-

Te queda bien ese show.

Te felicito, qué bien actúas.

Su filosofía barata no la compro.

Lo siento, en esa moto ya no me monto.

La gente de dos caras no la soporto.

Yo que ponía las manos al fuego por ti.

Me tratas como una más de tus antojos.

Tu herida no me abrió la piel, pero sí los ojos.

Los tengo rojos de tanto llorar por ti.

Y ahora resulta que lo sientes.

Suena sincero, pero te conozco bien y sé que mien-

tes.

Te felicito, qué bien actúas.

De eso no me cabe duda,

con tu papel continúas.

Te queda bien ese show.

Te felicito, qué bien actúas.

De eso no me cabe duda,

con tu papel continúas.

Te queda bien ese show.

Te felicito, qué bien actúas.

Hey, dice, Ra-Rauw

Hablándote claro, no te necesito (eh).

Perdiste a alguien auténtico.

Algo me decía por qué no fluíamos.

Te vo'a picar cuando recuerde cómo nos comíamos  
(yeah).

Como antes (ey).

Tú, de espalda, apoyándote del volante (ey)

quemando el tranquilizante.

No te bloqueé de las redes pa' que vea a la otra en la  
Mercedes.

No me cuentes más historias, no quiero saber.

Cómo es que he sido tan ciega y no he podido ver.

Te deberían dar un Óscar, lo has hecho tan bien.

Te felicito, qué bien actúas.

De eso no me cabe duda,

con tu papel continúas.

Te queda bien ese show.

Te felicito, qué bien actúas.

De eso no me cabe duda,

con tu papel continúas.

Te queda bien ese show.

Te felicito, qué bien actúas.

